

## EVALUACIÓN

DEPARTAMENTO: **GEOGRAFIA E HISTORIA**

ETAPA / CURSO: **ESPA I Y II (presencial y semipresencial)**

MATERIA: **ÁMBITO SOCIAL**

### Criterios de evaluación comunes del Centro para la ESO (recogidos en el Proyecto Educativo)

- *Desarrollar las capacidades que les permita alcanzar los objetivos generales de la Educación Secundaria Obligatoria*
- *Alcanzar las competencias básicas requeridas en cada materia*
- *Expresarse correctamente de forma oral y por escrito según su nivel académico*
- *Obtener la capacidad de comprender y asimilar los contenidos exigidos en las distintas materias.*
- *Alcanzar la aptitud necesaria para razonar sobre los distintos contenidos de las materias.*
- *Progresar en la adquisición del hábito del trabajo.*
- *Desarrollar una actitud positiva ante las distintas materias.*
- *Aumentar la capacidad de superación, progreso y recuperación personal.*
- *Utilizar con coherencia las nuevas Tecnologías de la Información y comunicación*

### Criterios de evaluación del departamento para el ámbito social nivel I

#### MÓDULO I

#### BLOQUE 1. EL MEDIO FÍSICO. LA TIERRA

1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta a través de mapas, y localizar en ellos espacios geográficos y lugares utilizando datos de coordenadas geográficas. CSC, CMCT, CD, CAA.
2. Aplicar y resolver cuestiones relacionadas con los diferentes husos horarios del planeta. CSC, CMCT, CD.
3. Identificar y distinguir las distintas representaciones cartográficas y sus escalas. CMCT, CSC, CD.
4. Tener una visión global del medio físico andaluz, español, europeo y mundial, y de sus características generales. CSC, CMCT, CAA.
5. Situar en el mapa de España y Europa, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve así como los grandes conjuntos o espacios naturales, valorando su conservación. CSC, CMCT, CD, CAA.
6. Ser capaz de apreciar y describir la diversidad y peculiaridades físicas del relieve, clima, hidrografía y vegetación del territorio peninsular y europeo. CSC, CMCT, CCL.
7. Conocer, describir y valorar la acción del ser humano sobre el medio ambiente y sus consecuencias. CSC, CCL.

#### BLOQUE 2. EL SER HUMANO EN EL MUNDO: POBLACIÓN Y RECURSOS

1. Reconocer y expresar los rasgos básicos de los modelos demográficos actuales, relacionándolos con la ocupación humana del territorio y teniendo en cuenta la relación entre población y recursos y los movimientos migratorios. CSC, CCL, CAA, CD, SIEP.
2. Obtener información relevante sobre distribución, densidad y desplazamientos de la población, utilizando mapas de diferentes escalas, gráficos y estadísticas. CSC, CD, CMCT, CAA.
3. Elaborar mapas y gráficos simples que recojan información básica sobre población y recursos. CSC, CMCT, CAA, CD.
4. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y compararlas con las de la población andaluza y las particularidades de los movimientos migratorios

- andaluces a lo largo de la historia. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.
5. Comentar los cambios que afectan actualmente a los modelos familiares y a los roles sociales del hombre y de la mujer. CSC, CAA, CCL.
  6. Exponer de forma razonada los rasgos sociológicos más relevantes de la sociedad española y andaluza actual. CSC, CCL.
  7. Conocer la actual organización territorial de España. CSC, SIEP.

## MÓDULO II

### BLOQUE 3. EL PROCESO DE HOMINIZACIÓN Y LA PREHISTORIA

1. Entender el proceso de hominización, describiendo y localizando en el mapa los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía. CSC, CCL, CMCT, CD.
2. Explicar las características de la Prehistoria, su escala temporal y los acontecimientos que han provocado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. CSC, CCL, CAA.
3. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana y social correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico. CSC, CMCT, CCL.
4. Tomar conciencia sobre el papel social del hombre y de la mujer en las primeras culturas y valorar su evolución a lo largo de la historia. CSC, SIEP.
5. Apreciar la contribución andaluza al arte y a la cultura durante la Prehistoria. CSC, CEC.
6. Caracterizar y situar geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz. CSC, CEC, CMCT.
7. Comparar los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales. CSC, CMCT, CEC, CCL, CAA.

### BLOQUE 4. LAS CIVILIZACIONES DE LA EDAD ANTIGUA

1. Identificar, describir y explicar el marco histórico, social, económico y político en el que se desarrollan las principales civilizaciones de la Edad Antigua. CSC, CCL, CEC.
2. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período. CSC, CMCT, CCL.
3. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto e identificar las principales características de la cultura egipcia. CSC, CCL, CEC.
4. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia. CSC, CCL, CEC.
5. Localizar geográficamente las civilizaciones griega y romana, delimitando su ámbito de influencia, estableciendo conexiones con otras culturas próximas y ubicando lugares o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica. CSC, CEC, CMCT.
6. Distinguir las etapas de la historia de Grecia y de Roma, situando en el tiempo los principales hitos de cada una de ellas y describiendo los aspectos más significativos de su sociedad, economía y cultura. CSC, CEC, CAA.
7. Explicar la romanización de Hispania, describiendo sus causas, delimitando sus distintas fases y valorando las aportaciones de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas. CSC, CEC, CCL.
8. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, reconociendo referencias mitológicas y valorando su influencia en la cultura europea. CSC, CCL, CEC.
9. Valorar la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época. CSC, CCL, CEC.

## MÓDULO III

### BLOQUE 5. EL MUNDO EN LA EDAD MEDIA

1. Tener una visión global de la Edad Media, reconociendo sus características y distinguiendo cada una de sus etapas. CSC, CCL, CAA.
2. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. CSC, CCL.
3. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. CSC, CCL, CAA.
4. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. CSC, CCL.
5. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales. CSC, CEC, CAA.
6. Describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus.

CSC, CEC, CCL, CAA.

7. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica. CSC, CCL, CAA.
8. Valorar y promover las ventajas de la multiculturalidad y de la convivencia religiosa entre los pueblos. CSC, CEC, CAA, SIEP.
9. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC.
10. Conocer las formas de vida de la sociedad estamental y valorar el papel de la mujer en la Edad Media en relación a su estatus social, cultural y religiosa. CSC, CAA, SIEP.
11. Reconocer la función sociopolítica de la arquitectura y de otras manifestaciones religiosas en la Edad Media. CSC, CAA, CEC.
12. Conocer, distinguir y valorar las manifestaciones musicales de la Edad Media. CEC, CSC, CAA.

#### **BLOQUE 6. UNA NUEVA VISIÓN: LA EDAD MODERNA**

1. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa. CSC, CCL.
2. Valorar la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento. CSC, CMCT, CEC, CAA.
3. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna. CSC, CCL, CAA.
4. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América. CSC, CCL.
5. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. CSC, CAA.
6. Conocer y valorar las manifestaciones artísticas y musicales renacentistas. CSC, CEC, CAA.
7. Conocer rasgos de las políticas internas de los Austrias en los siglos XVI y XVII, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria. CSC, CCL, CEC, CAA.
8. Valorar la importancia del arte barroco, y conocer las principales características, autores y obras, así como las peculiaridades del Barroco andaluz. CEC, CSC, CCL, CAA.
9. Distinguir las clases sociales durante los Siglos de Oro e identificar los principales hitos en la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida y sus aportaciones a la sociedad y cultura de la época. CSC, CEC, CCL, SIEP.
10. Analizar el desarrollo durante la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual. CSC, CCL, CAA, SIEP.

## Criterios de evaluación del departamento para el ámbito social nivel II

### MÓDULO IV

#### BLOQUE 7. LA EUROPA DE LAS REVOLUCIONES

1. Comprender y reflexionar sobre aspectos generales del Antiguo Régimen a nivel político, social y económico. CSC, CAA.
2. Conocer el alcance de la Ilustración como movimiento cultural y social en Europa. CSC, CEC.
3. Identificar, describir y explicar los hechos representativos de las revoluciones burguesas y liberales en Europa, así como sus causas y efectos. CSC, CAA, CCL,
4. Reconocer la aportación de Andalucía al establecimiento de un Estado liberal en España y al cambio de modelo social y económico. CSC, CEC, CAA.
5. Explicar y valorar las transformaciones sociales y económicas que se producen en Europa, España y Andalucía como consecuencia de la Revolución Industrial. CCL, CAA, CSC.
6. Comprender lecturas de fuentes escritas históricas e historiográficas relativas al período, diferenciando la información relevante de la secundaria y comunicando de modo adecuado, ideas, datos y conclusiones personales. CCL, CAA, CSC, CEC.
7. Situar espacial y temporalmente, utilizando para ello convenciones cronológicas y mapas históricos, los acontecimientos claves del período. CCL, CD, CMCT, CAA, CSC.
8. Explicar, utilizando para ello el vocabulario y los conceptos propios de la Historia Contemporánea, los posicionamientos e ideas básicas de los grandes movimientos ideológicos del período. CCL, CAA, CSC, CEC.
9. Valorar los logros y conquistas democráticas de la época, comprometiéndose en la profundización de la herencia de derechos y libertades que arrancan del siglo XIX. CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.

#### BLOQUE 8. LA ERA DE LOS IMPERIALISMOS

1. Comparar y valorar las formas de vida de la burguesía y de la clase obrera. CSC, CEC.
2. Analizar y comentar, oralmente y por escrito, textos históricos e historiográficos, así como extraer y comunicar información relevante procedente de mapas históricos que representen y sitúen temporalmente hechos y procesos básicos de la expansión colonial. CCL, CAA, CSC, CEC.
3. Establecer cuestiones o preguntas relacionadas con el colonialismo, de modo individual o en pequeño grupo, utilizando las TIC para encontrar y comunicar información que responda a estas cuestiones. CCL, CD, CAA, CSC.
4. Conocer los principales acontecimientos que conformaron la Primera Guerra Mundial, sus interconexiones con la Revolución rusa y las consecuencias del Tratado de Versalles. CSC, CAA.
5. Rechazar situaciones de desigualdad en las relaciones sociales y personales. CSC, CEC.
6. Explicar, utilizando para ello el vocabulario y los conceptos propios de la Historia Contemporánea, los posicionamientos e ideas básicas de los grandes movimientos ideológicos del período. CCL, CAA, CSC, CEC.
7. Realizar comentarios de imágenes relacionadas con las artes plásticas de los siglos XVIII y XIX e inicios del XX, distinguiendo los rasgos básicos de los estilos artísticos más importantes del período. CCL, CAA, CSC, CEC.
8. Conocer los aspectos básicos de la evolución de las formas artísticas plásticas y musicales desde el Antiguo Régimen hasta comienzos del siglo XX, relacionándolas con el pensamiento y la ideología. CSC, CEC, CAA.

## MÓDULO V

### BLOQUE 9. GUERRA TOTAL Y GUERRA FRÍA. DOS MODELOS SOCIOECONÓMICOS ENFRENTADOS

1. Comprender las ideas básicas de los sistemas ideológicos enfrentados en la II Guerra Mundial. CCL, CAA, CSC.
2. Valorar la importancia de los movimientos sociales encaminados a la lucha por los derechos sociales y por la igualdad de género. CSC, CAA, SIEP.
3. Describir y situar espacial y temporalmente los hechos y procesos más relevantes del período comprendido entre el inicio de la II Guerra Mundial y el hundimiento de la URSS. CCL, CAA, CSC.
4. Rechazar el uso de la fuerza y del racismo como forma de imponer los intereses propios en el plano internacional, implicándose en la defensa de valores de paz, tolerancia y equidad en las relaciones internacionales y en la vida cotidiana. CSC, CEC, CAA, SIEP.
5. Comprender, valorar y exponer los principales hitos del período comprendido entre los años treinta y ochenta del siglo XX, utilizando adecuadamente el vocabulario histórico. CCL, CAA, CSC, CEC.
6. Reconocer y exponer los factores internos e internacionales que explican el estallido de la Guerra Civil española, así como los rasgos fundamentales de la Dictadura franquista. CCL, CAA, CSC, CEC.
7. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de posguerra en el siglo XX. CSC, CAA.
8. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual. CSC, CEC, CAA.
9. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso, incidiendo en cómo se reflejaron las principales fuerzas de cambio social y político en Andalucía. CSC, CCL, CAA, SIEP.
10. Valorar la cultura de paz y la importancia de las organizaciones internacionales para paliar las consecuencias de los conflictos. CCL, CAA, CSC, CEC, SIEP.

### BLOQUE 10. FINALES DEL SIGLO XX: CRISIS Y NUEVO ORDEN MUNDIAL

1. Analizar las causas políticas y económicas de la crisis del capitalismo, así como sus consecuencias a nivel mundial. CSC, CMCT, CAA.
2. Explicar y valorar el proceso de derrumbe político del sistema comunista en la Unión Soviética y su reflejo en el establecimiento de un nuevo orden mundial. CSC, CCL, CAA.
3. Valorar la importancia del proceso de transición democrática en España y Andalucía como ejemplo de convivencia y acuerdo político. CSC, CEC, CAA.
4. Conocer el origen y los fundamentos éticos en los que se basa un sistema democrático. CSC.
5. Analizar la evolución histórica de la organización político-administrativa del territorio peninsular y representar gráficamente la situación actual. CSC, CMCT, CAA.
6. Describir la evolución de la construcción de la Unión Europea. CSC, CCL, CAA.
7. Comprender, valorar y comparar determinados aspectos relativos a la situación de la mujer en países subdesarrollados, en países en vías de desarrollo y en países desarrollados. CSC, CEC, CAA.
8. Analizar la problemática de la mujer en la España actual. CSC, CEC, SIEP.
9. Ser consciente de los nuevos retos a que se enfrenta el mundo en el presente siglo en lo político, económico y demográfico. CSC, CAA, SIEP.

## MÓDULO VI

### BLOQUE 11. LAS ACTIVIDADES HUMANAS EN EL ESPACIO RURAL Y URBANO

1. Definir las características de diversos tipos de sistemas y sectores económicos. CSC, CCL.
2. Verificar y considerar la influencia del sector terciario en un país respecto a los sectores primarios y secundarios. CSC, CAA.
3. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo, teniendo en cuenta la localización de los recursos agrarios y naturales. CSC, CEC, CAA.
4. Comparar y diferenciar los espacios urbanos de los rurales, explicando oralmente y por escrito elementos y factores diferenciadores. CCL, CAA, CSC.
5. Conocer los procesos de cambio que se están produciendo en los espacios agrarios, costeros y urbanos. CSC, CAA.
6. Reconocer sobre espacios rurales o costeros de la Comunidad Autónoma andaluza formas concretas de hábitat y de actividades económicas tradicionales y generadas. CAA, CSC.
7. Entender el concepto de “desarrollo sostenible” y sus implicaciones. CSC, CAA, SIEP.
8. Tomar conciencia de la dimensión económica, geográfica y ecológica del desarrollo sostenible en el contexto local, andaluz, nacional e internacional. CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP.
9. Describir y situar espacialmente ciudades del mundo desarrollado y empobrecido, señalando rasgos comunes y diferenciadores entre ambos modelos urbanos. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.

### BLOQUE 12. LA ACTIVIDAD ECONÓMICA Y SU INFLUENCIA:

#### DE LA MICROECONOMÍA A LA MACROECONOMÍA. LA INICIATIVA EMPRENDEDORA.

1. Explicar la Economía como ciencia social valorando el impacto permanente de las decisiones económicas en la vida de los ciudadanos y conociendo los modelos económicos para la resolución de los problemas económicos. CSC, CCL, CAA, SIEP.
2. Conocer y familiarizarse con la terminología económica básica y con el uso de los modelos económicos. CSC, CCL, CAA.
3. Diferenciar las magnitudes de tipos de interés, inflación y desempleo, así como analizar las relaciones existentes entre ellas. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP.
4. Interpretar datos y gráficos vinculados con los conceptos de tipos de interés, inflación y desempleo con especial atención al caso de la economía andaluza y a su comparación con los del resto del país y del mundo. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP.
5. Reconocer el funcionamiento básico del dinero y diferenciar los productos financieros valorando sus características, vinculaciones y responsabilidad. CL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP.
6. Expresar una actitud positiva hacia el ahorro y comprender los instrumentos para gestionarlo como medio para alcanzar diferentes objetivos. CCL, CMCT, CAA, CSC, SIEP.
7. Describir los diferentes tipos y formas jurídicas de las empresas relacionando con cada una de ellas sus exigencias de capital y las responsabilidades legales de sus propietarios y gestores. CCL, CMCT, CSC, CAA, SIEP.
8. Identificar las fuentes de financiación de las empresas, diferenciar los impuestos que les afectan y valorar la importancia del cumplimiento de las obligaciones fiscales. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP.
9. Reconocer y analizar la procedencia de las principales fuentes de ingresos y gastos del Estado así como interpretar gráficos donde se muestre dicha distribución a nivel local, andaluz y estatal. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP.

10. Diferenciar y explicar los conceptos de deuda pública y déficit público. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP.
11. Determinar el impacto para la sociedad de la desigualdad de la renta y estudiar las herramientas de redistribución funcional, personal y territorial de la renta con especial atención al caso de Andalucía. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP.
12. Valorar el impacto de la globalización económica, del comercio internacional y de los procesos de integración económica en la calidad de vida de las personas, el medio ambiente y el papel de la mujer en la nueva economía globalizada. CL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP.
13. Describir las cualidades personales y destrezas asociadas a la iniciativa emprendedora, analizando los requerimientos de los distintos puestos de trabajo y actividades empresariales. CSC, CAA, CCL, SIEP.
14. Tomar decisiones sobre el itinerario vital propio comprendiendo las posibilidades de empleo, autoempleo y carrera profesional en relación con las habilidades personales y las alternativas de formación y aprendizaje a lo largo de la vida. CSC, CEC, SIEP.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

### ESPA SEMIPRESENCIAL.

Como ya se ha mencionado, la ley establece para este nuevo sistema que la evaluación ha de ser continua y diferenciada para cada uno de los módulos que forman los ámbitos que componen el currículo. Así pues la evaluación positiva de un módulo supone la superación definitiva del mismo, que se considera válida en toda la red de Centros de Adultos de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Se realizarán tres sesiones de evaluación coincidiendo, aproximadamente, con los trimestres naturales y en las cuales el alumnado será evaluado de cada uno de los módulos correspondientes.

Al final de curso existirá la posibilidad de recuperar en un examen final los módulos no superados durante el curso. En la convocatoria extraordinaria del mes de septiembre, se realizará una prueba para aquel alumnado que en junio no haya sido evaluado positivamente en uno o más módulos.

### **En la calificación de cada módulo se tendrán en cuenta tres apartados:**

- La calificación emitida por el profesor tutor, ya sea el profesor del IES como del CEPER, que valora el trabajo del alumnado en las **sesiones presenciales**. Se tendrá en cuenta la asistencia regular a las clases, el aprovechamiento que hace de ellas, la realización de tareas: actividades, ejercicios y trabajos propuestos por el profesorado. Este apartado supondrá el **15 %** de la calificación final.
- Las **actividades del alumnado en la plataforma no presencial**. Se tendrá en cuenta el trabajo individual realizado, las aportaciones a trabajos colectivos, el blog personal, la participación en los foros, chats, y otros recursos de la red. Este apartado sumará un **25%** a la calificación.
- La calificación obtenida en la **prueba escrita**. En cada módulo se realizará una prueba cuya nota aportará el **60%** que falta para la calificación final del módulo. Si a algún alumno/a se le encontrara copiando durante la realización de un examen mediante cualquier método, se procederá a la anulación del examen y al suspenso de la materia correspondiente a dicho examen con la calificación de "0", quedando la materia pendiente para la recuperación correspondiente. Se comunicará dicha circunstancia al

equipo directivo del centro para que tome las medidas disciplinarias previstas.

Cada apartado se valorará de 0 a 10. Se considerará aprobado el módulo si al sumar los apartados anteriores, con la participación indicada, sale una nota de **5 o superior**.

**En la evaluación del trabajo presencial se tendrá en cuenta:**

1. Asistencia a clase y puntualidad.
2. Trato de respeto al material, a los compañeros y al profesorado.
3. Participación, trabajo y atención en clase, teniendo en cuenta la expresión oral y escrita.
4. Seguimiento de los trabajos de carácter práctico realizados en clase.

**En la evaluación del trabajo no presencial se tendrá en cuenta:**

Las actividades y trabajos realizados por los estudiantes, considerando los siguientes aspectos:

1. Tareas. La utilización adecuada del lenguaje. La coherencia y lógica interna. El posicionamiento crítico. La contextualización y aplicabilidad de las propuestas.
2. Participación en foros académicos: cantidad de participaciones; actitud crítica y reflexiva de éstas; discusión y confrontación de ideas; actitud investigativa y generadora de propuestas; coherencia con los temas tratados; utilización adecuada del lenguaje; participaciones motivadoras e integradoras; actitud de respeto y tolerancia ante otras ideas y personas.

**Para la evaluación de la prueba escrita se tendrá en cuenta:**

Criterios generales:

1. La riqueza, el conocimiento y la utilización del vocabulario histórico, geográfico y artístico.
2. La claridad de conceptos y su conocimiento, tanto desde el punto de vista histórico como geográfico.
3. La exposición clara y ordenada de los contenidos en su contexto tanto histórico como geográfico.
4. La distinción entre causas y consecuencias en las diversas unidades y temas estudiados.
5. La relación y comparación entre diferentes aspectos de un mismo tema o entre temas distintos.
6. La interpretación analítica y crítica de acontecimientos y hechos tanto desde el punto de vista geográfico como histórico, utilizando documentos sencillos.



### **ESPA PRESENCIAL.**

Se realizarán tres sesiones de evaluación coincidiendo, aproximadamente, con los trimestres naturales y en las cuales el alumnado será evaluado de cada uno de los módulos correspondientes.

Al final de curso existirá la posibilidad de recuperar en un examen final los módulos no superados durante el curso. En la convocatoria extraordinaria del mes de septiembre, se realizará una prueba para aquel alumnado que en junio no haya sido evaluado positivamente en uno o más módulos.

#### **En la calificación de cada módulo se tendrán en cuenta los siguientes:**

- Se realizarán varios exámenes escritos por evaluación, que ponderan un 70% de los criterios de evaluación de la materia.
- Se tendrá en cuenta el interés por la materia, participación en clase, los trabajos personales o grupales sobre cada tema y la realización de actividades ponderando el 30% en relación a los criterios de evaluación de la materia.

#### **En la evaluación del trabajo en clase se tendrá en cuenta:**

- a) Trato de respeto al material, a los compañeros y al profesorado.
- b) Participación, trabajo y atención en clase, teniendo en cuenta la expresión oral y escrita.
- c) Seguimiento de los trabajos de carácter práctico realizados en clase.

#### **Para la evaluación de la prueba escrita se tendrá en cuenta:**

- a) La riqueza, el conocimiento y la utilización del vocabulario histórico, geográfico y artístico.
- b) La claridad de conceptos y su conocimiento, tanto desde el punto de vista histórico como geográfico.
- c) La exposición clara y ordenada de los contenidos en su contexto tanto histórico como geográfico.
- d) La distinción entre causas y consecuencias en las diversas unidades y temas estudiados.
- e) La relación y comparación entre diferentes aspectos de un mismo tema o entre temas distintos.
- f) La interpretación analítica y crítica de acontecimientos y hechos tanto desde el punto

de vista geográfico como histórico, utilizando documentos sencillos.

### **RECUPERACIÓN DE APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS: PENDIENTES**

Los alumnos que tengan que recuperar alguno de los módulos pendientes del Ámbito Social, deberán presentar una solicitud en la Jefatura de Estudios del Centro, para realizar las pruebas correspondientes, en el mes de enero. Dichas pruebas de recuperación tendrán lugar en el mes de febrero.